



# Yippee

## Modul Geschichtenerzählen

2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909



**!FALL**



# Storytelling

Storytelling ist eine Methode, mit der Menschen sich austauschen und emotionale Verbindungen schaffen können.

Es gibt verschiedene Aktivitäten, die zur Förderung des Storytellings eingesetzt werden können.

# Methoden

## 1. STORYBOARD

Die Teilnehmenden beschreiben ein  
allgemeines oder besonderes  
Ereignis/eine bestimmte Zeit ihres  
Lebens.



2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909



# Methoden

## 2. LEBENSELEKTROKARDIOGRAMM

Die Teilnehmenden beschreiben ein  
allgemeines oder besonderes  
Ereignis/eine bestimmte Zeit ihres  
Lebens.



2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909



## Storyboard

Storyboard ist eine Strategie, bei der die Teilnehmenden dazu aufgefordert werden, ein allgemeines oder bestimmtes Ereignis/eine bestimmte Zeit ihres Lebens in verschiedenen Kontexten zu beschreiben. In diesem Fall war das Storyboard eine Methode, um die Migrationsreise der jugendlichen Teilnehmenden des Workshops darzustellen.

## Storyboard

Dauer: 2 Stunden

Anzahl der Teilnehmenden: 5

Altersspanne: 19-30 Jahre alt

Die Aktivität wird durch einen beschreibenden Ansatz entwickelt. Jeder Teilnehmende hat 20-30 Minuten Zeit, um über seine Migrationsreise nachzudenken und eine Geschichte davon zu erzählen.

2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909

# STORYBOARD

## MATERIALIEN

Storyboard im Online-Format: Sie benötigen einen Computer mit Internetanschluss, ein Jamboard und ein Zoom/Microsoft Teams-Konto. Storyboard im Face-to-Face-Format: Sie benötigen eine Storyboard-Vorlage (1 pro Teilnehmendem), weiße Blätter und Marker/Stifte.

## ZIELE

Mit diesem Workshop wollten wir vor allem Geschichten von jungen Menschen sammeln, die nach Portugal umgezogen sind, und zwar durch Methoden des Storytellings - einen offenen Dialog. Auf diese Weise ermöglichte der Workshop, die Komplexität des Umzugs aus dem Herkunftsland in ein Aufnahmeland zu verstehen.



## ANWEISUNGEN

Die Teilnehmenden werden dazu eingeladen, ihre eigene Geschichte in Form eines Storyboards zu erzählen. Dies ist eine individuelle Übung. Jeder Teilnehmende hat 20-30 Minuten Zeit, um über seine Migrationsreise (Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft) nachzudenken und eine Geschichte darüber zu erzählen. Die Teilnehmenden können Worte/Sätze, Bilder, Musik oder andere Mittel verwenden, um ihre Geschichte auszudrücken. Am Ende wird jeder dazu aufgefordert, die Geschichte seines Lebens mit der ganzen Gruppe zu teilen und die Gruppe kann über Gemeinsamkeiten nachdenken.

2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909

## Lebenselektrocardiogramm

Das Elektrokardiogramm ist ein Instrument, mit dem Schlüsselmomente eines bestimmten Ereignisses oder einer bestimmten Zeit im Leben der Teilnehmenden dargestellt werden können. In diesem Fall ergänzte das Elektrokardiogramm das vorherige Instrument - das Storyboard -, um die Teilnehmenden dazu zu bringen, über ihre wichtigsten Herausforderungen und Erfolge im Integrationsprozess bei ihrer Ankunft in Portugal aus einem anderen Land nachzudenken.



## Lebenselektrocardiogramm

Dauer: 2 Stunden

Anzahl der Teilnehmenden: 5

Altersspanne: 19-30 Jahre alt

Die Teilnehmenden beschreiben positive Momente/Erfolge oder Herausforderungen, nachdem sie ein paar Minuten darüber reflektiert haben.

2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909

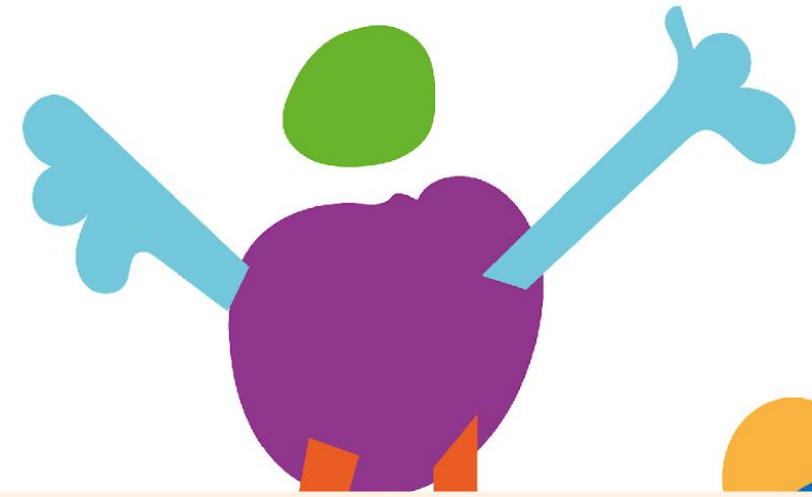
# Lebenselektrokardiogramm

## MATERIALIEN

Lebens-EKG im Online-Format: Sie benötigen einen Computer mit Internetanschluss, ein Jamboard und ein Zoom/Microsoft Teams-Konto. Lebendiges EKG im Face-to-Face-Format: Sie benötigen eine Vorlage für ein Elektrokardiogramm (1 pro Teilnehmendem), oder Sie können die Teilnehmenden bitten, ihr eigenes zu zeichnen, weiße Blätter und Marker/Stifte.

## ZIELE

Mit diesem Workshop wollten wir vor allem Geschichten von jungen Menschen sammeln, die nach Portugal umgezogen sind, und zwar durch Methoden des Storytellings - einen offenen Dialog. Auf diese Weise ermöglichte der Workshop, die Komplexität des Umziehens aus dem Herkunftsland in ein Aufnahmeland zu verstehen.



## ANWEISUNGEN

Die Teilnehmenden werden dazu aufgefordert, über Schlüsselmomente in ihrem Leben zu sprechen. Es wird erwartet, dass die Teilnehmenden positive Momente/Erfolge, aber auch die schwierigsten Momente erwähnen. Die Teilnehmenden haben 10 Minuten Zeit zum Nachdenken und zum Ausfüllen des Lebens-EKGs. Am Ende stellen die Teilnehmenden ihr eigenes Lebens-EKG vor, und der\*die Moderierende kann die gesamte Gruppe zum Nachdenken auffordern und Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den Teilnehmenden diskutieren.

2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909



# Auswertung



Es wird empfohlen, sich einen Moment Zeit zu nehmen, um jede durchgeführte Präsentation zu analysieren. Für diese Evaluierung kann ein Evaluierungsinstrument verwendet werden, z. B. eine mit Google Forms erstellte Umfrage, kombiniert mit einer eher informellen Einschätzung.



Da es sich um eine Veranstaltung für junge Menschen handelt, kann die informelle Bewertung in einer netten Aktivität zum Abschluss der Sitzung zum Ausdruck kommen (z. B. kann der\*die Moderierende die Teilnehmenden bitten, ein Google-Bild oder ein Emoji auszuwählen, das ihre Gefühle über die Sitzung darstellt, und sie bitten, zu erklären, was und warum sie es ausgewählt haben).

2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909



Co-funded by  
the European Union

Yippee



# Testimonials

# Yippee

Youth work  
Improved through  
young PeoPIE's  
storiEs

“Ich kann mir nicht vorstellen, ohne meine Eltern in ein anderes Land zu gehen.”

Abigail aus Brasilien

“Am Anfang war alles anders und fremd.”

Abigail aus Brasilien

“Die Kirche, der erste Ort, an dem ich mich tief integriert fühlte.”

Ladislau aus Angola

“Musik ist ein Zufluchtsort, in dem ich mich ausdrücken kann.”

Yannick aus Angola

2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909



Co-funded by  
the European Union

Yippee

!FALL



# Vielen Dank!

- Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them

2021-1-SE02-KA220-YOU-000028909







Youth work Improved through young PeoPIE's storiEs

Yippee



Co-funded by  
the European Union

# Yippee

Youth work  
Improved through  
young PeoPIE's  
storiEs



Co-funded by  
the European Union